

Муниципальное общеобразовательное учреждение
средняя школа № 3
Гутаевского муниципального района

Согласовано
на заседании МС
МОУ СШ №3
Протокол № _____
« ____ » _____ 2023 г.



Утверждаю.

Директор школы:

Грачёва Н.А.

« ____ » _____ 2023 г.

**Дополнительная
общеобразовательная общеразвивающая программа
«Юный гроссмейстер»**

Направленность: физкультурно-спортивная

Возраст детей: 8-9 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель: Матанцева М. А.
педагог - библиотекарь

2023 г.

Муниципальное общеобразовательное учреждение
средняя школа № 3
Тутаевского муниципального района

Согласовано
на заседании МС
МОУ СШ №3
Протокол № _____
« ___ » _____ 2023 г.

Утверждаю.
Директор школы:
_____/Грачёва Н.А.
« ___ » _____ 2023 г.

**Дополнительная
общеобразовательная общеразвивающая программа
«Юный гроссмейстер»**

Направленность: физкультурно-спортивная

Возраст детей: 8-9 лет

Срок реализации: 1год

Составитель: Матанцева М. А.
педагог - библиотекарь

2023 г.

Содержание:

Пояснительная записка	3
Содержание программы.....	8
Календарно-тематическое планирование.....	10
Перечень ключевых слов	25
Список литературы	26

Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии с программой :
- И.Г. Сухин "Программы курса "Шахматы – школе: Для начальных классов общеобразовательных учреждений" (2011, 40 с.)

В условиях реализации новых государственных стандартов на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

Шахматы в начальной школе положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Шахматная игра служит благоприятным условием и методом воспитания способности к волевой регуляции поведения. Овладевая способами волевой регуляции, обучающиеся приобретают устойчивые адаптивные качества личности: способность согласовывать свои стремления со своими умениями, навыки быстрого принятия решений в трудных ситуациях, умение достойно справляться с поражением, общительность и коллективизм. При обучении игре в шахматы стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. Таким образом, шахматы не только развивают когнитивные функции младших школьников, но и способствуют достижению комплекса личных и метапредметных результатов.

Цели программы:

- способствовать становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей,
- реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков — сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям.

Задачи курса:

- совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.
- формирование эстетического отношения к красоте окружающего мира;
- развитие умения контактировать со сверстниками в творческой и практической деятельности;
- формирование чувства радости от результатов индивидуальной и коллективной деятельности;
- умение осознанно решать творческие задачи; стремиться к самореализации

Объем программы: программа рассчитана на 1 год обучения. На реализацию курса отводится 2 часа в неделю по 40 минут. Игры, конкурсы, соревнования вне сетки часов.

Основные формы работы на занятии: индивидуальные, групповые и коллективные (игровая деятельность).

Структура занятия включает в себя изучение теории шахмат через использование дидактических сказок и игровых ситуаций.

Для закрепления знаний обучающихся используются дидактические задания и позиции для игровой практики.

Организационно-педагогические условия

Занятия проводятся в соответствии с учебным планом внеурочной деятельности и Положением о внеурочной деятельности образовательного учреждения. Чтобы не допустить переутомления обучающихся, нервного истощения и статических перегрузок занятия проводятся в игровой форме с включением двигательного компонента в структуру занятия.

Общая характеристика курса

Обучение игре в шахматы во внеурочной деятельности выстроено на основе программы *факультативного курса «Шахматы – школе» автора И.Г. Сухина*, имеющей гриф «Рекомендовано Министерства образования российской Федерации».

Программой предусматривается 34 шахматных занятия (два занятия в неделю). Учебный курс включает в себя шесть тем. На каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленной проработкой отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы дети могли оценивать ситуацию на шахматной доске, применять основные тактические приемы, знать и осуществлять разные виды дебютов и эндшпилей.

К концу учебного года дети должны знать:

- основные тактические приёмы: двойной удар, связка, методы защиты от связки, сквозной удар, завлечение, отвлечение, перезагрузка, уничтожение защиты, перекрытие, взлом, вскрытое нападение, промежуточный ход, западня;
- базовые сведения о пешечных окончаниях: ближняя и дальняя оппозиция, отдалённая проходная, защищённая проходная, прорыв, правило квадрата, метод отталкивания плечом;
- базовые сведения о методах разыгрывания дебюта, основные принципы, разыгрывания королевского, северного и центрального гамбитов;

К концу учебного года дети должны уметь:

- проводить более сложные (по сравнению с первым годом обучения)
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.
- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации;

Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности

Личностные результаты освоения программы курса.

- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Метапредметные результаты освоения программы курса.

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий.
- Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты освоения программы курса.

- Знать шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Правильно определять и называть белые, чёрные шахматные фигуры; Правильно расставлять фигуры перед игрой; Сравнить, находить общее и различие. Уметь ориентироваться на шахматной доске. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила.
- Правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки. принципы игры в дебюте;
- Основные тактические приемы; что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.
- Грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации; точно разыгрывать простейшие окончания

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема занятия	Содержание	Виды деятельности.	Дата проведения
Игра в шахматы. Шахматная доска				
1.	Двойной удар пешкой, слоном, ладьёй.	Повторение материала первого года обучения: шахматные термины, шахматная нотация, ходы фигур, шах и мат. Двойной удар как один из основных тактических приемов (повторение и более сложные примеры).	Беседа, демонстрация материала первого года обучения. Дидактические задания «Нанеси двойной удар».	
2.	Двойной удар ферзем.	Повторение материала первого года обучения и более сложные примеры. Ферзь – мобильная и мощная фигура.	Дидактические задания «Нанеси двойной удар ферзем».	
3.	Двойной удар конём – вилка.	Повторение материала первого года обучения и более сложные примеры. Конь – самая «хитрая» фигура на шахматной доске.	Дидактические задания «Нанеси двойной удар конём».	
4.	Сквозной удар – шампур.	Тактический приём «Сквозной удар» как разновидность одновременного нападения на две неприятельские фигуры. Примеры применения сквозного удара на разных стадиях партии.	Дидактические задания «Нанеси сквозной удар».	
5.	Связка.	Повторение материала первого года обучения: полная и неполная связка, давление на	Дидактические задания «Выиграй с помощью связки».	

		связку. Роль связки в шахматах. Более сложные примеры связки.		
6.	Защита от связки.	Повторение материала первого года обучения: защита от связки, развязывание, мат Легалья. Различные методы защиты от связки.	Дидактические задания «Как бы ты сыграл?». Задания на мат в один, два, три хода.	
7.	Мат «по линейчке».	Линейный мат. Мат по восьмой (первой) горизонтали. «Форточка» для короля. Комбинации на линейный мат.	Дидактические задания «Как бы ты сыграл». Задания на мат в один, да, три хода.	
8.	Мат королём и ладьей.	Метод оттеснения короля в угол. Оппозиция. Выжидательный ход. Патовые ловушки.	Дидактические задания «Как бы ты сыграл?».	
9.	Голый король.	Атака на короля, лишённого пешечного прикрытия. Значение открытых линий для атаки. Взаимодействие фигур.	Дидактические задания «Как бы ты сыграл?».	
10.	Взлом.	Жертва материала ради разрушения пешечно-фигурного прикрытия неприятельского короля. Открытые линии для атаки, взаимодействие фигур.	Дидактические задания «Взломай позицию неприятеля!».	
11.	Два могучих слона.	Мат двумя слонами. Метод оттеснения короля в угол. Патовые ловушки. Сила двух слонов в открытой позиции, их взаимодействие.	Дидактические задания «Как бы ты сыграл?».	
12.	Завлечение.	Тактический приём «Завлечение». Комбинации на завлечение в сочетании с другими тактическими приёмами.	Дидактические задания «Как бы ты сыграл?».	

13.	Отвлечение.	Тактический приём «Отвлечение». Комбинации на отвлечение в сочетании с другими тактическими приёмами.	Дидактические задания «Как бы ты сыграл?» .	
14.	Перегрузка.	Тактический приём «Перезагрузка». Комбинации на перегрузку в сочетании с другими тактическими приёмами.	Дидактические задания «Как бы ты сыграл?».	
15.	Дебют - слабый пункт f7 (f2).	Повторение материала первого года обучения – самый слабый пункт в начальной позиции, опасная диагональ. Два основных правила разыгрывания дебюта. Учебные партии на использование слабости пункта f7.	Дидактические задания «Как бы ты сыграл?».	
16.	Дебют – перевес в развитии.	Учебные партии на использование перевеса в развитии «Морфи – консультанты, атака Греко и др.).	Дидактические задания «Как бы ты сыграл?»	
17.	Проверь себя!	Повторение программного материала первого полугодия.	Дидактические задания «Как бы ты сыграл?».	
18.	Вскрытое нападение.	Тактический приём «Вскрытое нападение». Вскрытый шах как разновидность вскрытого нападения. Комбинации на вскрытое нападение в сочетании с другими тактическими приёмами.	Дидактические задания «Как бы ты сыграл?»	
19.	Промежуточный ход.	Тактический приём «Промежуточный ход». Промежуточный шах. Лишний темп, запасной темп. Значение	Дидактические задания «Как бы ты сыграл?».	

		промежуточного хода при проведении различных комбинаций.		
20.	Уничтожение защиты. Перекрытие.	Тактические приёмы «Уничтожение защиты» и «Перекрытие». Комбинации на уничтожение защиты и перекрытие в сочетании с другими тактическими приёмами.	Дидактические задания «Как бы ты сыграл?».	
21.	Проходные пешки.	Пешки на пороге превращения. Отвлечение блокирующей фигуры. Комбинации на проведение пешек в ферзи в сочетании с другими тактическими приёмами.	Дидактические задания «Как бы ты сыграл?».	
22.	Прорыв.	Типовые комбинации на прорыв в пешечном, коневом и других видах эндшпиля. Жертва ради проведения пешки в ферзи. Комбинации на пешечный прорыв в сочетании с другими тактическими приёмами.	Дидактический задания «Как бы ты сыграл?».	
23.	Проведение пешки в ферзи.	Базовые сведения об эндшпиле «Король и пешка против короля». Оппозиция – повторение и закрепление материала. Ближняя и дальняя оппозиция. Патовые ловушки. Понятие о крепости.	Дидактические задания «Как бы ты сыграл?».	
24.	Правило квадрата. Отталкивание плечом.	Квадрат проходной пешки. Помехи на пути короля. Блуждающий квадрат, или «штаны». Метод отталкивания плечом.	Дидактические задания «Как бы ты сыграл?».	

25.	Реализация лишней пешки. Отдалённая проходная. Активный король.	Составление плана игры в окончании. Понятия об отдалённой проходной пешке. Защищённая проходная. Понятие об активном и пассивном короле.	Дидактические задания «Как бы ты сыграл?».	
26.	Переход в пешечный эндшпиль.	Размен всех фигур как один из методов реализации материального и/или позиционного перевеса. Техника расчёта вариантов. Отложенный размен.	Дидактические задания «Как бы ты сыграл?»	
27.	Комбинации на вечный шах.	Упорство в защите худших позиций как неперемное условие для шахматного роста. Жертва материала ради достижения вечного шаха. Комбинации на вечный шах в сочетании с другими тактическими приёмами.	Дидактические задания «Как бы ты сыграл?»	
28.	Патовые комбинации.	Шахматные «поддавки». Бешенная ладья. Бешеный ферзь. Комбинации на пат в сочетании с другими тактическими приёмами.	Дидактические задания «Как бы ты сыграл?».	
29.	Западня.	«Техника безопасности» для фигур. Ограничение подвижности фигуры. Атака на малоподвижную и неподвижную фигуру.	Дидактические задания «Как бы ты сыграл?».	
30.	Западня для ферзя.	Преждевременный выход ферзя в игру, погоня за выигрышем материала, «пешкоедство» в дебюте. Атака на малоподвижного и неподвижного ферзя.	Дидактические задания «Как бы ты сыграл?».	

31.	Западня для короля.	Спёртый мат (повторение). Атака на малоподвижного и неподвижного короля. Типовые матовые конструкции.	Дидактические задания «Как бы ты сыграл?».	
32.	Королевский гамбит.	Понятие о теории дебютов. Гамбит. Плюсы и минусы королевского гамбита. Учебные партии на королевский гамбит.	Дидактические задания «Как бы ты сыграл?».	
33.	Центральный и северный гамбиты.	Жертва одной или двух пешек в дебюте за инициативу. Плюсы и минусы центрального и северного гамбитов. Учебные партии.	Дидактические задания «Как бы ты сыграл?».	
34.	Проверь себя!	Повторение основных сведений, полученных детьми во время второго года обучения шахматам: основные тактические приёмы, базовые знания об элементарных окончаниях (проведение пешек в ферзи, оппозиция, матование ладьёй, матование двумя словами). Составление плана игры. Понятие о теории дебютов. Совершенствование техники расчёта вариантов. Закрепление полученных знаний и приобретённых умений с помощью дидактических упражнений.	Использование тактических приемов. Разыгрывание партий. Задания на мат в 3 и более ходов.	

